

A. Marcați varianta corectă de analiză gramaticală a cuvintelor subliniate din enunțurile de mai jos:

1. Mihai, bunul meu prieten, te rog frumos să fii punctual! a. adj. substantivat, V. / fără funcție sintactică; b. adj. substantivat, N. / apozitie; c. adj., V. / atr. adj.; d. altă interpretare.
2. Pentru a fi ajutat de cineva, trebuie să și vrei asta. a. verb pred., inf. prezent, d. pasivă, Ac. cu prep. (*pentru*) / compl. circ. de mod; b. verb nepred., inf. prez., d. pasivă / compl. circ. de scop; c. verb pred., inf. cu val. de conj., d. pasivă / predicat verbal; d. altă interpretare.
3. Prietenilor mei și alor tăi nu le convin noile restricții. a. pron. pos., D. / compl. indirect; b. adj. pron. pos., D. / atr. adj.; c. adj. pron. pos., G. / atr. adj.; d. altă interpretare.
4. Tuturor le-ar plăcea un zece la examen. a. num. card. cu val. subst., N. / subiect; b. num. card. cu val. subst., Ac. / compl. direct; c. num. card. substantivat, Ac. / compl. direct; d. altă interpretare.
5. S-au mai întors în țară și din ceilalți, care renunțaseră la studii, dar majoritatea celor care au venit își pierduseră acolo locul de muncă. a. pron. dem., Ac. / subiect (excepție reală de la N. subiectului); b. pron. nehot., Ac. / subiect (excepție reală de la N. subiectului); c. pron. dem., Ac. / atr. pron. prep.; d. altă interpretare.
6. Îngrijorat cum eram din cauza lui, am alergat într-un suflet să îl caut. a. conj. subord. cauzală (= *cum* „cauzal”) / fără funcție sintactică; b. adv. rel. de mod / nume predicativ; c. adv. rel. de mod / compl. circ. de mod; d. altă interpretare.
7. Încă mă întreb când voi afla tot ce se întâmplă în aceste cercuri pe care le consider dubioase. a. adj. pron. rel., N. / atr. adj.; b. pron. rel., N. / subiect; c. pron. int., N. / subiect; d. altă interpretare.
8. Halal cui va avea parte de caracterul și atitudinea! a. subst., V. / fără funcție sintactică; b. interj., V. / fără funcție sintactică; c. interj., parte componentă a unei loc. verbale (*halal să fie*) / fără funcție sintactică; d. altă interpretare.
9. Cărțile colegului meu, ale profesorului Popescu, sunt o inspirație pentru noi toți. a. subst. propriu, G. / atr. subst. apozitional (= apozitie neizolată); b. subst. propriu, G. / apozitie; c. subst. propriu, N. / apozitie; d. altă interpretare.
10. Alătură-ți și tu, măcar acum, forțele echipei! a. pron. refl., D. / fără funcție sintactică; b. pron. refl., D. (posesiv) / atr. pron. datival (= în dativ); c. adj. pron. pos., Ac. / atr. adj.; d. altă interpretare.
11. Să știi că în acel interviu nu mi s-a părut a fi nimic care să mă impresioneze. a. pron. negativ, N. / nume predicativ (pe lângă verbul *a fi*); b. pron. negativ, Ac. / compl. direct; c. pron. negativ, N. / nume predicativ (pe lângă verbul *a părea*); d. altă interpretare.
12. Înverșunarea ta e mereu contra noastră, deși nu înțeleg de ce. a. pron. pos., G. cu prep. / nume predicativ; b. adj. pron. pos., G. / nume predicativ; c. adj. pron. pos., N. / nume predicativ; d. altă interpretare.
13. La școală se învață de toate. a. pron. nehot., Ac. / compl. direct; b. pron. nehot., N. / subiect; c. pron. nehot., Ac. / subiect (excepție de la cazul N. al subiectului); d. altă interpretare.
14. Mă întreb pe vremea cui s-a semnat protocolul cu Franța. a. pron. interog., G. cu loc. prep. / atr. pron. prep.; b. pron. interog., G. / atr. pron. gen.; c. adj. pron. interog., G. / atr. adj.; d. altă interpretare.

B. Marcați interpretarea corectă a structurii frazelor de mai jos. (Propozițiile sunt date în ordinea în care se succedă predicatul lor [exprimate sau subînțelese] în frază.)

15. Mai ales că nu te-a mirat tot ce a făcut destul să nu faci și tu, ci reacția mea, e puțin probabil să fi înțeles că e greșit și întrebarea e nu dacă asta va avea urmări, ci unde și când. a. circ. cauzală + atributivă + circ. consecutivă + circ. condițională + principală + subiectivă + compl. directă + compl. directă + predicativă; b. circ. cauzală + subiectivă + circ. consecutivă + principală + subiectivă + compl. directă + principală + predicativă + predicativă; c. circ. cauzală + compl. directă + circ. consecutivă + circ. cauzală + principală + subiectivă + principală + predicativă + principală + predicativă + predicativă; d. altă interpretare.
16. Cum habar nu am ce face, zău că mi se pare că e ciudat să ajungă să se poarte așa și că poate că a și venit ziua când să ne vedem fiecare de drum. a. circ. cauzală + compl. indirectă + principală + subiectivă + subiectivă + subiectivă + predicativă + subiectivă + subiectivă + atributivă; b. circ. cauzală + compl. directă + principală + subiectivă + predicativă + compl. directă + compl. indirectă + subiectivă + atributivă; c. circ. condițională + compl. directă + principală + subiectivă + subiectivă + subiectivă + compl. indirectă + subiectivă + subiectivă + circ. de timp; d. altă interpretare.
17. În caz că vei continua sau în situația în care vei avea idei noi, unde nu ai învățat nimic din cele întâmplate, mă doare să îți spun că ar trebui să îți sfătuiești prietenii să nu facă la fel. a. atributivă + atributivă + circ. de loc + principală + compl. directă + compl. directă + compl. directă + compl. directă; b. circ. condițională + atributivă + circ. de cauză + principală + subiectivă + compl. directă + subiectivă + compl. directă; c. circ. condițională + circ. condițională + circ. de cauză + principală + subiectivă + compl. directă + subiectivă + compl. directă; d. altă interpretare.



C. Marcați varianta corectă de răspuns:

18. Se dau seriile: (1) *într-acolo, ex-președinte, luare-de-cuvânt, mamă-soacră*; (2) *într-adîns, cifră-record, non-stop, mamă-mare*; (3) *târgu-mureșean, socio-cultural, post-verbal, contra-atac*; (4) *post-meridian, post-liceal, băgare-de-seamă, non-sens*. Cuvintele cu cratimă sunt scrise: a. toate corect în (1) și (2), toate incorect în (3) și (4); b. toate corect în (2) și (4), toate incorect în (1) și (3); c. atât corect, cât și incorect în toate seriile; d. altă interpretare.
19. Se dau seriile: (1) *frici, clarități, purități, liniști*; (2) *exotisme, nepăsări, mărinimii, teorii*; (3) *eroisme, fidelități, inferne, seriozități*; (4) *extaze, puțințe, infinite, sincerități*. Formele de plural ale substantivelor sunt: a. atât corecte, cât și incorecte în fiecare serie; b. toate corecte în (4), toate incorecte în (1), (2) și (3); c. toate corecte în (1), atât corecte, cât și incorecte în (2) și (4), toate incorecte în (3); d. altă interpretare.
20. Se dau seriile: (1) *dicție / dictiune*; (2) *resorturi / resoarte*; (3) *reconversie / reconversiune*. Avem: a. sinonime în toate; b. variante opționale în (1), cuvinte cu sensuri diferite în (2) și (3); c. variante opționale în toate; d. altă interpretare.
21. Se dau seriile: (1) *candoare, nevinovăție, naivitate, simplitate*; (2) *cerbicie, tenacitate, încăpățănare, atenție*; (3) *categoria, precis, necondiționat, hotărât*; (4) *comedie, ipocrizie, falsitate, bazaconie*; (5) *respect, infatuare, condescendență, deferență*. Conțin doar sinonime: a. numai (1), (3) și (5); b. numai (1) și (3); c. toate; d. altă interpretare.
22. Se dau seriile: (1) *a adora / a adula*; (2) *adversitate / adversiune*; (3) *considerație / considerent*. Avem: a. sinonime în toate; b. sinonime în (1), variante opționale în (2) și (3); c. variante opționale în (1) și (2), sinonime în (3); d. altă interpretare.
23. Se dă enunțul: *Deși era mai-mai să mă cert cu sor'-ta, am preferat s-o invit la Mc Donald's și să îi recit o poezie de M. Sorescu, gândindu-mă că într-o zi va ajunge prim-ministru și poate-poate își va aminti de mine. În afară de blancuri, acesta conține: a. 10 semne ortografice, dintre care 1 utilizat greșit; b. 7 semne ortografice, dintre care 2 utilizate greșit; c. 9 semne ortografice, toate utilizate corect; d. altă interpretare.*
24. Se dă enunțul: *Deși am ferma certitudine că m-ai calomniat pe nedrept, am decis să consider afronturile tale publice drept niște capricii trecătoare și am deplina certitudine că nu are rost să mai dezbatem vreodată pe larg acest subiect. Acesta conține: a. cinci pleonasmе; b. patru pleonasmе; c. două pleonasmе; d. altă interpretare.*
25. Se dau cuvintele: (1) *respectabil*; (2) *capabil*; (3) *rezervat*; (4) *sobru*. Cuvântul *nedemn* poate fi în raport de antonimie cu: a. toate; b. doar cu (1); c. toate, în afară de (3); d. altă interpretare.
26. Se dau abrevierile: *UE (= Uniunea Europeană), MO (= Monitorul Oficial), k.o. (= knockout), bd. (= bulevard), A.S. (= Altea Sa)*. Sunt corecte: a. toate; b. niciuna; c. toate în afară de a patra; d. altă interpretare.
27. Se dă enunțul: *Un alt lucru care nu mi-ar place ca să mi-l spui acum, chiar dacă ai face decât să îl repeți a suta oară, e cel referitor la faptul că tu, deși noi convenisem asta în cele mai greu suportate momente, îți faci mereu de cap. Acesta conține: a. cinci greșeli; b. o greșeală; c. patru greșeli; d. altă interpretare.*
28. Se dă enunțul: *Nou-venita (1) colegă era îmbrăcată într-o rochie nouă-noută (2) și încerca să pară atoateștiutoare (3), povestindu-ne detaliat (4) despre cum își susținuse disertatia (5) în economie. Dintre cuvintele subliniate au forme literare: a. toate; b. numai (1), (3) și (5); c. toate, în afară de (4); d. altă interpretare.*
29. Se dă enunțul: *În bistrou (1) intrase un bodiguard (2) în bluejeansi (3), care a dat bonjur (4) tuturor, de parcă era un celebru autor de bestselleruri (5). Dintre cuvintele subliniate sunt corecte: a. toate; b. numai (1), (4) și (5); c. niciunul; d. altă interpretare.*
30. Se dă enunțul: *Îmi amintesc și acum ce (1) comédie a fost mai (2) deunăzi, când l-am văzut coborând dintr-un (3) taxi în fața (4) bașilicii, prefăcându-se (5) buimăc și (6) bolnăv, ca apoi să izbucnească în răs. Sunt corect accentuate: a. doar (1), (2) și (5); b. toate, dar fiecare putând avea și alt accent, în alte contexte; c. toate; d. altă interpretare.*
31. Se dau următoarele serii de cuvinte: (1) *(ei) angajează, (ei) anticipează, (ei) descurajează*; (2) *(ei) demarcă, (noi) combatem, (el) biruiește*; (3) *(să) bombăne, (să) chibzuiască, (să) dezlântuiască*; (4) *(el) angajază, (noi) combătem, (el) biruie*. Formele verbale sunt: a. atât corecte, cât și incorecte în toate seriile; b. toate corecte în (1) și (2), atât corecte, cât și incorecte în (3), toate incorecte în (4); c. toate corecte în (1) și (2), atât corecte, cât și incorecte în (3) și (4); d. altă interpretare.
32. Se dau următoarele forme pronominale: (1) *cui*; (2) *ce*; (3) *cine*; (4) *nimic*; (5) *cineva*; (6) *careva*; (7) *care*; (8) *lui*; (9) *a sa*; (10) *dumneavoastră*. Nu poate (pot) fi niciodată adjectiv(e) pronominal(e): a. numai (1), (3), (9) și (10); b. numai (10); c. toate în afară de (7); d. altă interpretare.
33. Se dau următoarele afirmații referitoare la prepoziția *cu*: (1) *introduce complemente circumstanțiale*; (2) *face parte din locuțiuni adverbiale*; (3) *formează locuțiuni conjuncționale*; (4) *formează locuțiuni prepoziționale*; (5) *introduce attribute*. Sunt corecte: a. numai (1), (2), (4) și (5); b. numai (1), (3) și (5); c. toate; d. altă interpretare.
34. Se dau următoarele adjective: (1) *propice*, (2) *eficace*, (3) *perspicace*, (4) *vivace*, (5) *rapace*. Sunt invariabile: a. toate; b. numai (1), (2), (3) și (4); c. numai (2) și (4); d. altă interpretare.



35. Fie următoarele definiții și/sau explicații de cuvinte: (1) *lucrare cu caracter istoric*; (2) *articol de ziar sau de revistă*; (3) *scurtă comunicare oficială*. Care dintre acestea este (sunt) sensul (sensurile) cuvântului **cronică**?
a. numai prima; b. numai a doua și a treia; c. numai prima și a doua; d. altă interpretare.
36. Fie enunțurile: (1) *Nu mai contează de vine și el*. (2) *Când e nervos, se supără așa de tare de nu mai vorbește cu nimeni*. (3) *Plânge de i se rupe cămașa pe el*. (4) *De nu îl poți ajuta, nu îl supăra măcar*. (5) *Nu m-a anunțat de merge cu noi*. Propozițiile subordonate introduse prin conjuncția **de** sunt: a. subiectivă în (1), circ. consecutivă în (2) și (3), circ. condițională în (4), compl. directă în (5); b. compl. directă în (1) și (5), circ. condițională în (2), circ. de cauză în (3) și (4); c. subiectivă în (1), circ. consecutivă în (2) și (3), circ. de cauză în (4), compl. indirectă în (5); d. altă interpretare.
37. Fie enunțul: **Trendul** (1) *acestei veri este să îți bei cacaoa* (2), **café-frappé-ul** (3) sau **merlot-ul** (4) *împreună cu tata-socru* (5) *care se crede playboy-ul* (6) *anului*. Dintre cuvintele subliniate, sunt corect articulate: a. numai (1), (2), (3) și (4); b. toate; c. toate în afară de (4) și (5); d. altă interpretare.
38. Se dau seriile: (1) *versatil, nehotărât*; (2) *viclean, nestatornic*; (3) *ipocrit, prefăcut*. Conțin doar sinonime ale adjectivului **cameleon**: a. numai (1); b. numai (1) și (3); c. toate; d. altă interpretare.
39. Se dă enunțul: *Deodată, stând pe trotuar și privind decorul autumnal, mi-a spus că el crede că trăim într-o republică bananieră*. Acesta conține: a. patru diftongi; b. doi diftongi; c. trei diftongi; d. altă interpretare.
40. Se dă enunțul: *De (1) Ziua Internațională a Limbii Române, (2) Guvernul român, prin (3) Ministrul său de Externe, a felicitat (4) Catedra de Limba Română a (5) Facultății de Litere din Paris pentru evenimentul organizat*. În secvențele subliniate, este corectă scrierea cu majuscule: a. numai în (1) și (5); b. numai în (3), (4) și (5); c. în toate; d. altă interpretare.
41. Se dă enunțul: *Cum el însuși se aflase într-o situație analoagă (1)/analogă (2), își dădea seama că prevederea aceea din alineatul (3)/aliniatul (4) de lege pe care adineaori (5)/adineauri (6) îl recitise nu era nici pe departe aleatorie (7)/aleatoare (8)*. Dintre cuvintele subliniate au forme literare: a. toate; b. numai (1), (2), (3), (5), (6) și (7); c. numai (2), (3), (6) și (8); d. altă interpretare.
42. Se dă enunțul: *Când am auzit acea bufnitură înfundată, am crezut că o să cadeți de pe picioare sau o să bateți recordul la proba de viteză, dar voi ați reacționat cu acuitate și deosebită grijă, fie că v-ați speriat sau nu*. Acesta conține: a. cinci greșeli; b. o greșeală; c. patru greșeli; d. altă interpretare.
43. Se dă enunțul: *Am văzut la (1) avizierul de pe (2) culoar că evenimentul din (3) amfiteatru se anulase, așa că nu mai am nici pe cine (4) aplauda, nici pentru cine (5) toasta, dar (6) câteodată e mai bine așa și, cine știe, poate (7) vreodată voi mai ajunge pe aici*. Dintre cuvintele subliniate, conțin hiaturi: a. toate; b. numai (2), (3), (5) și (6); c. numai (3), (5) și (7); d. altă interpretare.
44. Se dă enunțul: *Am contemplat-o îndelung cum tresărea la fiecare boare de vânt, în timp ce mă aneantiza total cu privirea-i albastră, ca apoi să se îndepărteze încet, lăsându-mă bulversat cu totul*. Acesta conține: a. patru pleonasme; b. două pleonasme; c. un pleonasm; d. altă interpretare.
45. Se dă enunțul: (1) *Brávo, ai reușit ceea ce* (2) *altcândvǎ nu ai fi putut, și anume să îi uimești pe toți* (3) *corectórii tezei tale, așa că* (4) *adío spaimelor de* (5) *altădátă*. Dintre cuvintele accentuate sunt corecte: a. toate, fiecare putând avea și alt accent, dar nu în contextul dat; b. toate, iar (4) poate avea și alt accent în contextul dat; c. doar (1), (3) și (4); d. altă interpretare.
46. Fie enunțul: *Te mai îndemn o dată: (1) crezi și nu cerceta, draga mea, că, altfel, riști și tu, și ai tăi* (2) *să cădeți în depresie și* (3) *să vă abateți de la țelurile voastre, iar alții vor începe* (4) *să vi se destăinuiască sau chiar* (5) *să vă bântuie, or nimic nu* (6) *deranjează mai mult decât să ajungeți să trăiți ca în versurile cântecului acela: „Amintirile mă* (7) *chinuiesc...”!* Formele verbale subliniate sunt corecte: a. toate; b. niciuna; c. numai (2), (3), (5), (6) și (7); d. altă interpretare.
47. Fie enunțul: *Nu mi-i că te-i duce fără mine sau că m-i uita, ci că nu ți-i-n fire să mă anunți unde te poartă acest permanent lasă-mă-să-te-las al tău, în căutarea aceleiași himere care, fire-ai tu să fii, nu ți-o poți scoate din minte*. Acesta conține: a. patru greșeli; b. o greșeală; c. două greșeli; d. altă interpretare.
48. Fie enunțul: *Chiar dacă mulți îl considerau (1) las, el era doar (2) flexibil, de cele mai multe ori (3) docil și întotdeauna extraordinar de (4) modest*. Care dintre cuvintele subliniate se poate (pot) afla, în contextul dat, în raport de antonimie cu cuvântul **dârz**? a. toate; b. doar (1); c. toate, în afară de (3); d. altă interpretare.
49. Fie enunțul: *Avea o (1) gândire logică, o (2) minte ageră și o (3) imaginație bogată, dar (4) conștiința mea îmi spunea, totuși, că (5) părerea lui în acest caz era subiectivă*. Dintre cuvintele subliniate, sunt sensuri ale substantivului **cuget**: a. numai (1), (4) și (5); b. numai (1), (2) și (5); c. toate; d. altă interpretare.
50. Fie enunțul: (1) *Ce-aș mai râde să ajungi să fii întrebat* (2) *ce preferințe ai, tu să nu știi* (3) *ce să răspunzi, iar tot* (4) *ce ar urma te-ar uimi, tu având un* (5) *ce anume, doar al tău, care îi face pe toți să vadă* (6) *ce naiv ești*. Cuvântul **ce** este:



67. Prețurile bunurilor de consum au crescut cu 17% în luna aprilie față de martie. Cum ar fi trebuit să evolueze salariul nominal în acest timp, așa încât salariul real să rămână neschimbat: a. să fie majorat cu 117%; b. să fie majorat cu 17%; c. să fie majorat de 1,7 ori; d. să rămână același.
68. Un copil primește din partea bunicii 20 u.m., bani pe care va decide singur cum îi cheltuiește. Are nevoie de mingi de tenis (al căror preț este 1 u.m. / bucată), dar pe de altă parte ar vrea să-și cumpere batoane de ciocolată (la 4 u.m. / bucată). Câte mingi va putea achiziționa, dacă alege să suporte costul de oportunitate a două batoane de ciocolată: a. 12; b. 8; c. 20; d. 2.
69. Dacă restul condițiilor pieței rămân neschimbate, înregistrăm o relație de același sens între: a. masa monetară și viteza de rotație a banilor; b. costul unitar și profitul unitar; c. mărimea salariului real și nivelul prețurilor bunurilor economice; d. productivitatea muncii și mărimea producției.
70. Cum reacționează costul fix mediu dacă, pe termen scurt, se majorează volumul producției: a. scade; b. crește; c. crește direct proporțional; d. rămâne constant, pentru că mărimea costurilor fixe totale este neschimbată pe termen scurt.
71. Un consumator rațional dispune de un venit fix de 20 u.m., cu care vrea să cumpere cantități atât din bunul X (la prețul de 1 u.m. / bucată), cât și din bunul Y (cu preț dublu față de cel al lui X). Dacă funcțiile utilităților marginale resimțite prin consumul cantităților x și y din cele două bunuri sunt $U_{mgX} = 10 - x$ și $U_{mgY} = 28 - 2 \cdot y$, alegeți programul optim de consum, care denotă maximizarea satisfacției: a. $2x + 6y$; b. $4x + 8y$; c. $3x + 7y$; d. $5x + 9y$.
72. Costul marginal reprezintă: a. o categorie de cost care poate fi ignorată de către producător, fiind nesemnificativă ca dimensiune monetară; b. un tip de cost mediu (unitar); c. o sumă economisită, posibil a fi investită; d. o categorie de cost care arată cum evoluează costul total, atunci când *output*-ul crește cu o unitate.
73. Un coeficient de elasticitate a ofertei în raport cu prețul egal cu 1,5 (cazul unui bun *normal*, din categoria mării majorității a bunurilor) înseamnă că, la modificarea prețului: a. oferta se modifică în sens contrar prețului, cu 50% mai mult decât acesta; b. oferta se modifică în același sens cu prețul, cu 50% mai puțin decât acesta; c. oferta se modifică în același sens cu prețul, cu 50% mai mult decât acesta; d. oferta se modifică în sens contrar prețului, cu 50% mai puțin decât acesta.
74. Un agent economic retrage din contul său bancar 10.000 u.m. Efectul acestei operațiuni este: a. scăderea masei monetare din economie cu 10.000 u.m.; b. scăderea masei monedei scripturale cu 10.000 u.m., concomitent cu majorarea numerarului în circulație, cu aceeași sumă; c. scăderea masei banilor de cont cu 10.000 u.m., în același timp cu extinderea masei de monedă scripturală cu 10.000 u.m.; d. creșterea masei monetare din economie cu 10.000 u.m.
75. Salariul real crește când, într-o perioadă: a. modificarea salariului nominal este egală și de același sens cu cea a prețurilor; b. salariul nominal rămâne neschimbat, iar nivelul general al prețurilor crește cu 10%; c. salariul nominal scade cu 5%, iar nivelul general al prețurilor scade cu 10%; d. atât salariul nominal, cât și nivelul general al prețurilor, sporesc cu câte 12%.
76. Prețul bunului X scade cu un sfert la finalul unui an față de debutul său, iar ca urmare, cantitatea vândută de producător sporește cu 10%. La sfârșit de an, încasările din vânzări ale agentului economic evoluează astfel față de începutul perioadei: a. scad cu 82,5%; b. cresc cu 10%; c. scad cu 17,5%; d. cresc cu 25%.
77. Între *atributele proprietății* evidențiem: a. dreptul la vot al cetățeanului; b. dreptul la libera opțiune; c. dreptul de asumare a riscurilor; d. dreptul de posesiune.
78. Pe termen scurt, costurile fixe ale unui agent economic a cărui producție din bunul B este de 10 bucăți însumează 100 u.m., iar costurile variabile sunt 500 u.m. Costul total mediu (unitar) al produsului B este (în u.m. / bucată): a. 600; b. 60; c. 50; d. 10.
79. Pe piața unui bun, *excesul de cerere* apare atunci când: a. oferta este mai mare decât cererea; b. prețul mărfii este mai mic decât prețul de echilibru; c. oferta este mai mare decât venitul consumatorilor; d. cererea este mai mare decât prețul bunului.
80. Marcați propoziția adevărată: a. toate bunurile regăsite în realitatea înconjurătoare au caracter de marfă; b. orice marfă este bun economic; c. orice bun este marfă; d. înainte de a fi marfă, orice produs este bun liber.
81. La 5 ianuarie, un individ cumpără 200 acțiuni la termen de șase luni. La data încheierii contractului, cursul unei acțiuni a fost 1.000 u.m., iar la scadență este 1.200 u.m. În consecință, la 5 iulie, cumpărătorul: a. pierde 200 u.m. în total; b. pierde 200 u.m./acțiune; c. câștigă 4.000 u.m. în total; d. câștigă 200 u.m./acțiune.
82. Între drepturile deținătorilor de acțiuni nu îl includem pe cel: a. de a încasa dobânzi aferente depozitelor bancare pe care cetățenii le-au creat la bănci; b. de a participa la Adunarea Generală a Acționarilor; c. de a primi dividende; d. de a-și exercita votul în Adunarea Generală a Acționarilor.
83. În termeni relativi, în cazul unui bun *normal* (din categoria mării majorității a bunurilor), cererea elastică în raport cu prețul presupune că: a. modificarea cantității cerute este mai mare decât modificarea prețului; b. modificarea prețului este mai mare decât modificarea cantității cerute; c. modificarea prețului este mai mare decât modificarea venitului; d. modificarea venitului este mai mare decât modificarea cantității cerute.



84. În perioada de referință, un agent economic produce o anumită cantitate din bunul B, înregistrând un cost total mediu de 5.000 u.m. / bucată, din care costul fix mediu reprezintă 40%. În perioada curentă, costul variabil mediu crește cu 20% față de cel de la începutul intervalului și ajunge la mărimea de: a. 3.000 u.m.; b. 6.000 u.m.; c. 2.000 u.m./bucată; d. 3.600 u.m./bucată.
85. În economiile care funcționează normal, funcția de bani universali (ca formă a avuției) este îndeplinită de: a. orice monedă; b. orice bancnotă; c. moneda divizionară; d. monedele convertibile.
86. Aplicând o cotă de impozit pe salariu de 16% unui salariu nominal brut în mărime de 3.000 u.m., rezultă un salariu nominal net egal cu: a. salariul real; b. 480 u.m.; c. 2.520 u.m.; d. 116%.
87. Capitalul circulant este acel element de capital tehnic (real) care: a. presupune amortizare; b. participă la un singur ciclu de producție; c. este supus uzurii fizice și morale; d. nu se mai regăsește în compoziția produsului finit, la încheierea procesului de producție.
88. Afirmatia: „Fiecare nouă unitate care se consumă dintr-un bun economic oarecare aduce o satisfacție mai mare” este: a. adevărată, pentru că se adresează unei nevoi deja satisfăcute; b. falsă; c. adevărată, deoarece privește o nevoie în continuă creștere; d. adevărată, întrucât se adresează unei nevoi fluctuante.
89. În condițiile unui ciclu de fabricație pe termen scurt, producătorul M înregistrează la momentul t_0 un cost total mediu egal cu 24 u.m. și un cost fix mediu egal cu 14 u.m. Ca efect al măsurilor luate la nivel de agent economic, producția sporește la momentul t_1 cu 20%, concomitent cu majorarea cu 10% a costurilor variabile. În intervalul dat, costul marginal este (în u.m.): a. 5; b. 10; c. 11; d. 15,4.
90. În cazul unui producător cu cifră de afaceri de 120 milioane u.m., rata profitului în funcție de costurile totale este 20%. Dacă mărimea cifrei de afaceri crește cu 50%, iar rata profitului calculată în raport cu acest indicator este 20%, costurile totale: a. au scăzut cu 44%; b. au sporit cu 144%; c. au rămas neschimbate; d. au crescut cu 44 milioane u.m.
91. Pentru un credit de 20.000 u.m., preluat în regim de dobândă simplă, debitorul achită 2.000 u.m. dobândă, corespunzător unei rate anuale a dobânzii de 40%. Perioada pentru care a fost acordat creditul a fost de: a. 2,5 ani; b. 3 luni; c. 4 luni; d. 0,25 luni.
92. Pentru ca înjumătățirea volumului producției să însemne o creștere de 1,25 ori a productivității medii a muncii (celelalte elemente ale pieței rămânând neschimbate), trebuie ca numărul lucrătorilor: a. să rămână constant; b. să scadă cu 60%; c. să crească cu 40%; d. să scadă cu 25%.
93. În cazul unui agent economic, în perioada de referință, productivitatea muncii este 100 bucăți / lucrător. În perioada curentă ea se dublează, având la bază un indice de 150% al numărului de lucrători. Productivitatea marginală a muncii în intervalul respectiv este (în bucăți / lucrător): a. 150; b. 100; c. 200; d. 400.
94. Îmbunătățirea gradului de utilizare a resurselor are loc atunci când: a. cu același consum de resurse sunt satisfăcute mai puține nevoi; b. creșterea consumului de resurse este mai rapidă și mai accentuată față de creșterea volumului de nevoi satisfăcute; c. creșterea cu 11% a consumului de resurse are ca rezultat o satisfacere în proporție de 3% a nevoilor; d. creșterea volumului de nevoi satisfăcute este mai mare decât sporul consumului de resurse.
95. Identificați afirmația falsă privind bursa de valori: a. constituie un adevărat barometru al pieței de capital; b. este numită și piață financiară primară; c. asigură mobilitatea capitalurilor; d. prin modalitățile de acțiune, se apropie de modelul pieței cu concurență perfectă.
96. Fără a cunoaște vreun detaliu despre piața unui bun sau despre elementele sale, la nivelul prețului de echilibru: a. oferta și cererea sunt elastice; b. oferta și cererea sunt inelastice; c. oferta este elastică, iar cererea inelastică; d. nu putem admite niciuna dintre afirmațiile anterioare, fiindcă nu avem informații în acest sens.
97. Dobânda este: a. suma plătită de către debitor creditorului, ca preț al dreptului de folosire până la scadență a capitalului împrumutat; b. forma de venit care revine deținătorului factorului de producție „muncă”, fiindcă în orice unitate bancară se muncește; c. prețul plătit de către creditor debitorului, pentru dreptul de folosință asupra unei resurse; d. prețul plătit pentru dreptul de proprietate asupra unui bun.
98. Cheltuielile materiale de producție însumează 14.500 u.m., iar mărimea amortizării capitalului fix reprezintă 2.320 u.m. Având doar aceste informații, mărimea capitalului circulant înseamnă: a. 16% din costul total de producție; b. 16.820 u.m.; c. 84% din cheltuielile materiale de producție; d. 5,25% din mărimea amortizării.
99. Care din realitățile următoare are caracter profund subiectiv: a. evaluarea concretă a productivității muncii, după un raport de tip efect/efort; b. delimitarea categoriilor *bunuri economice* și *bunuri libere*; c. determinarea mărimumi salariului nominal, potrivit sarcinilor impuse și muncii depuse de un angajat, în interval de o lună; d. aprecierea utilității economice a unui bun.
100. Fabricarea fiecăreia dintre cele două componente ale unei piese durează 40 secunde. Identificați câte piese se pot fabrica într-o oră, în condiții neschimbate din punct de vedere tehnic și de productivitate a muncii: a. 20; b. 90; c. 40; d. 45.

