

**A. Marcați interpretarea corectă a structurii frazelor de mai jos. (Propozițiile sunt date în ordinea în care se succedă predicatul lor [exprimate sau subînțelese] în frază.)**

1. În caz că vei continua sau în situația în care vei avea idei noi, unde nu ai învățat nimic din cele întâmplate, mă doare să îți spun că ar trebui să îți sfătuiești prietenii să nu facă la fel. **a.** atributivă + atributivă + circ. de loc + principală + compl. directă + compl. directă + compl. directă + compl. directă; **b.** circ. condițională + atributivă + circ. de cauză + principală + subiectivă + compl. directă + subiectivă + compl. directă; **c.** circ. condițională + circ. condițională + circ. de cauză + principală + subiectivă + compl. directă + subiectivă + compl. directă; **d.** altă interpretare.
2. Mai ales că nu te-a mirat tot ce a făcut destul să nu faci și tu, ci reacția mea, e puțin probabil să fi înțeles că e greșit și întrebarea e nu dacă asta va avea urmări, ci unde și când. **a.** circ. cauzală + atributivă + circ. consecutivă + circ. condițională + principală + subiectivă + compl. directă + compl. directă + predicativă; **b.** circ. cauzală + subiectivă + circ. consecutivă + principală + subiectivă + compl. directă + principală + predicativă + predicativă + predicativă; **c.** circ. cauzală + compl. directă + circ. consecutivă + circ. cauzală + principală + subiectivă + principală + predicativă + principală + predicativă + predicativă; **d.** altă interpretare.
3. Cum habar nu am ce face, zău că mi se pare că e ciudat să ajungă să se poarte așa și că poate că a și venit ziua când să ne vedem fiecare de drum. **a.** circ. cauzală + compl. indirectă + principală + subiectivă + subiectivă + subiectivă + predicativă + subiectivă + subiectivă + atributivă; **b.** circ. cauzală + compl. directă + principală + subiectivă + predicativă + compl. directă + compl. indirectă + subiectivă + atributivă; **c.** circ. condițională + compl. directă + principală + subiectivă + subiectivă + subiectivă + compl. indirectă + subiectivă + subiectivă + circ. de timp; **d.** altă interpretare.

**B. Marcați varianta corectă de analiză gramaticală a cuvintelor subliniate din enunțurile de mai jos:**

4. Să știi că în acel interviu nu mi s-a părut a fi nimic care să mă impresioneze. **a.** pron. negativ, N. / nume predicativ (pe lângă verbul *a fi*); **b.** pron. negativ, Ac. / compl. direct; **c.** pron. negativ, N. / nume predicativ (pe lângă verbul *a părea*); **d.** altă interpretare.
5. Încă mă întreb când voi afla tot ce se întâmplă în aceste cercuri pe care le consider dubioase. **a.** adj. pron. rel., N. / atr. adj.; **b.** pron. rel., N. / subiect; **c.** pron. int., N. / subiect; **d.** altă interpretare.
6. Cărțile colegului meu, ale profesorului Popescu, sunt o inspirație pentru noi toți. **a.** subst. propriu, G. / atr. subst. apozitional (= apozitie neizolată); **b.** subst. propriu, G. / apozitie; **c.** subst. propriu, N. / apozitie; **d.** altă interpretare.
7. Alătură-ți și tu, măcar acum, forțele echipei! **a.** pron. refl., D. / fără funcție sintactică; **b.** pron. refl., D. (posesiv) / atr. pron. datival (= în dativ); **c.** adj. pron. pos., Ac. / atr. adj.; **d.** altă interpretare.
8. La școală se învață de toate. **a.** pron. nehot., Ac. / compl. direct; **b.** pron. nehot., N. / subiect; **c.** pron. nehot., Ac. / subiect (excepție de la cazul N. al subiectului); **d.** altă interpretare.
9. Mă întreb pe vremea cui s-a semnat protocolul cu Franța. **a.** pron. interog., G. cu loc. prep. / atr. pron. prep.; **b.** pron. interog., G. / atr. pron. gen.; **c.** adj. pron. interog., G. / atr. adj.; **d.** altă interpretare.
10. Mihai, hunul meu prieten, te rog frumos să fii punctual! **a.** adj. substantivat, V. / fără funcție sintactică; **b.** adj. substantivat, N. / apozitie; **c.** adj., V. / atr. adj.; **d.** altă interpretare.
11. Îngrijorat cum eram din cauza lui, am alergat într-un suflet să îl caut. **a.** conj. subord. cauzală (= *cum* „cauzal”) / fără funcție sintactică; **b.** adv. rel. de mod / nume predicativ; **c.** adv. rel. de mod / compl. circ. de mod; **d.** altă interpretare.
12. Pentru a fi ajutat de cineva, trebuie să și vrei asta. **a.** verb pred., inf. prezent, d. pasivă, Ac. cu prep. (*pentru*) / compl. circ. de mod; **b.** verb nepred., inf. prez., d. pasivă / compl. circ. de scop; **c.** verb pred., inf. cu val. de conj., d. pasivă / predicat verbal; **d.** altă interpretare.
13. Prietenilor mei și alor tăi nu le convin noile restricții. **a.** pron. pos., D. / compl. indirect; **b.** adj. pron. pos., D. / atr. adj.; **c.** adj. pron. pos., G. / atr. adj.; **d.** altă interpretare.
14. Tuturor le-ar plăcea un zece la examen. **a.** num. card. cu val. subst., N. / subiect; **b.** num. card. cu val. subst., Ac. / compl. direct; **c.** num. card. substantivat, Ac. / compl. direct; **d.** altă interpretare.
15. Halal cui va avea parte de caracterul și atitudinea! **a.** subst., V. / fără funcție sintactică; **b.** interj., V. / fără funcție sintactică; **c.** interj., parte componentă a unei loc. verbale (*halal să fie*) / fără funcție sintactică; **d.** altă interpretare.
16. Înverșunarea ta e mereu contra noastră, deși nu înțeleg de ce. **a.** pron. pos., G. cu prep. / nume predicativ; **b.** adj. pron. pos., G. / nume predicativ; **c.** adj. pron. pos., N. / nume predicativ; **d.** altă interpretare.
17. S-au mai întors în țară și din ceilalți, care renunțaseră la studii, dar majoritatea celor care au venit își pierduseră acolo locul de muncă. **a.** pron. dem., Ac. / subiect (excepție reală de la N. subiectului); **b.** pron. nehot., Ac. / subiect (excepție reală de la N. subiectului); **c.** pron. dem., Ac. / atr. pron. prep.; **d.** altă interpretare.



## C. Marcați varianta corectă de răspuns:

18. Se dau următoarele forme pronominale: (1) cui; (2) ce; (3) cine; (4) nimic; (5) cineva; (6) careva; (7) căre; (8) lui; (9) a sa; (10) dumneavoastră. Nu poate (pot) fi niciodată adjectiv(e) pronominal(e): a. numai (1), (3), (9) și (10); b. numai (10); c. toate în afară de (7); d. altă interpretare.
19. Cuvântul de poate fi: (1) interjecție; (2) pronume invariabil; (3) prepoziție; (4) parte componentă a unei locuțiuni adverbiale; (5) parte componentă a unei locuțiuni prepoziționale; (6) conjunție. Dintre variantele date, sunt corecte: a. toate; b. numai (1), (3), (4) și (6); c. toate în afară de (2); d. altă interpretare.
20. Se dau următoarele afirmații referitoare la prepoziția cu: (1) introduce complemente circumstanțiale; (2) face parte din locuțiuni adverbiale; (3) formează locuțiuni conjuncționale; (4) formează locuțiuni prepoziționale; (5) introduce atribute. Sunt corecte: a. numai (1), (2), (4) și (5); b. numai (1), (3) și (5); c. toate; d. altă interpretare.
21. Fie enunțul: (1) Ce-aș mai râde să ajungi să fii întrebat (2) ce preferințe ai, tu să nu știi (3) ce să răspunzi, iar tot (4) ce ar urma te-ar uimi, tu având un (5) ce anume, doar al tău, care îi face pe toți să vadă (6) ce naiv ești. Cuvântul ce este: a. adverb relativ în (1), (6), adjectiv pronominal relativ în (2), pronume relativ în (3), (4), substantiv în (5); b. adverb relativ în (1), adjectiv pronominal interogativ în (2), pronume relativ în (3), (5), adjectiv pronominal relativ în (4), (6); c. adverb relativ în (1), (6), adjectiv pronominal relativ în (2), (4), pronume relativ în (3), (5); d. altă interpretare.
22. Fie enunțul: Mă supăra mereu într-adins și îmi pustii sufletul gândul la el, precum și faptul că oamenilor ăștia nu le pasă de niciunul din acei celebrii pediatri, în ciuda realizărilor și seriozității lor. Acesta conține: a. patru greșeli; b. trei greșeli; c. două greșeli; d. altă interpretare.
23. Fie enunțul: Nu mi-i că te-i duce fără mine sau că m-i uita, ci că nu ți-i-n fire să mă anunți unde te poartă acest permanent lasă-mă-să-te-las al tău, în căutarea aceleiași himere care, fire-ai tu să fii, nu ți-o poți scoate din minte. Acesta conține: a. patru greșeli; b. o greșeală; c. două greșeli; d. altă interpretare.
24. Fie enunțul: Mă înnebuni și acum că nu am fost înștiințată cu privire la consfințirea acelu parteneriat, nemaipomenind că, știi ori nu știi, mă speriu de norii aceia cenușii abătuți asupra noastră din pricina pandemiei acesteia îngrozitor de serioasă. Acesta conține: a. patru greșeli; b. o greșeală; c. trei greșeli; d. altă interpretare.
25. Se dau seriile: (1) a adora / a adula; (2) adversitate / adversiune; (3) considerație / considerent. Avem: a. sinonime în toate; b. sinonime în (1), variante opționale în (2) și (3); c. variante opționale în (1) și (2), sinonime în (3); d. altă interpretare.
26. Se dau seriile: (1) dicție / dictiune; (2) resorturi / resoarte; (3) reconversie / reconversiune. Avem: a. sinonime în toate; b. variante opționale în (1), cuvinte cu sensuri diferite în (2) și (3); c. variante opționale în toate; d. altă interpretare.
27. Se dă enunțul: Deși era mai-mai să mă cert cu sor'-ta, am preferat s-o invit la Mc Donald's și să îi recit o poezie de M. Sorescu, gândindu-mă că într-o zi va ajunge prim-ministru și poate-poate își va aminti de mine. În afară de blăncuri, acesta conține: a. 10 semne ortografice, dintre care 1 utilizat greșit; b. 7 semne ortografice, dintre care 2 utilizate greșit; c. 9 semne ortografice, toate utilizate corect; d. altă interpretare.
28. Fie enunțul: Deși avea un extraordinar (1) bun simț în privința caracterului oamenilor, acum nu știa dacă vorbele colegilor însemnau (2) bun venit sau (3) bun-rămas și nici dacă dovezile sale de (4) bună purtare și (5) bună-cuviință îl vor ajuta să nu ajungă la (6) bunul-plac al celor care, cu (7) bună știință, îi neglijav meritele. Dintre cuvintele subliniate sunt corect scrise, în contextul dat: a. numai (3), (5) și (6); b. toate, în afară de (3) și (7); c. toate; d. altă interpretare.
29. Fie enunțul: Deși în (1) trecutul îndepărtat (2) trăirea (3) muzicii îl făcuse să tragă (4) nădejdea (5) nemuririi, acum o percepea cu (6) teamă și (7) neastâmpăr, ca pe un (8) tumult al (9) neființei și al (10) neantului. Dintre substantivele subliniate sunt defective de plural: a. doar (1), (7), (10); b. toate în afară de (10); c. toate în afară de (4) și (8); d. altă interpretare.
30. Se dau seriile: (1) frici, clarități, purități, liniști; (2) exotisme, nepăsări, mărinimii, teorii; (3) eroisme, fidelități, inferne, seriozități; (4) extaze, putințe, infinite, sincerități. Formele de plural ale substantivelor sunt: a. atât corecte, cât și incorecte în fiecare serie; b. toate corecte în (4), toate incorecte în (1), (2) și (3); c. toate corecte în (1), atât corecte, cât și incorecte în (2) și (4), toate incorecte în (3); d. altă interpretare.
31. Se dă enunțul: Îmi amintesc și acum ce (1) comédie a fost mai (2) deunăzi, când l-am văzut coborând dintr-un (3) taxi în fața (4) bazilicii, prefăcându-se (5) bui măc și (6) bolnăv, ca apoi să izbucnească în răs. Sunt corect accentuate: a. doar (1), (2) și (5); b. toate, dar fiecare putând avea și alt accent, în alte contexte; c. toate; d. altă interpretare.
32. Se dă enunțul: (1) Brávo, ai reușit ceea ce (2) altcândvǎ nu ai fi putut, și anume să fi uimești pe toți (3) corectórii tezei tale, așa că (4) adió spaimelor de (5) altădăță. Dintre cuvintele accentuate sunt corecte: a. toate, fiecare putând avea și alt accent, dar nu în contextul dat; b. toate, iar (4) poate avea și alt accent în contextul dat; c. doar (1), (3) și (4); d. altă interpretare.
33. Se dă enunțul: Deodată, stând pe trotuar și privind decorul autumnal, mi-a spus că el crede că trăim într-o republică bananieră. Acesta conține: a. patru diftongi; b. doi diftongi; c. trei diftongi; d. altă interpretare.



34. Se dă enunțul: *Am văzut la (1) avizierul de pe (2) culoar că evenimentul din (3) amfiteatru se anulase, așa că nu mai am nici pe cine (4) aplauda, nici pentru cine (5) toasta, dar (6) câteodată e mai bine așa și, cine știe, poate (7) vreodată voi mai ajunge pe aici.* Dintre cuvintele subliniate, conțin hiaturi: a. toate; b. numai (2), (3), (5) și (6); c. numai (3), (5) și (7); d. altă interpretare.
35. Fie enunțul: *Mi-a povestit precum că mereu și-a dorit un cal ori măcar un ponei, or, unde nu a avut cine să o învețe cum să călărească, pe lângă că nu a avut vreodată bani destui, a renunțat la visul acela.* Acesta conține: a. 6 conjuncții și 1 loc. conj.; b. 3 conjuncții și 2 loc. conj.; c. 4 conjuncții și 3 loc. conj.; d. altă interpretare.
36. Fie enunțurile: (1) *Nu mai contează de vine și el.* (2) *Când e nervos, se supără așa de tare de nu mai vorbește cu nimeni.* (3) *Plânge de i se rupe cămașa pe el.* (4) *De nu îl poți ajuta, nu îl supăra măcar.* (5) *Nu m-a anunțat de merge cu noi.* Propozițiile subordonate introduse prin conjuncția de sunt: a. subiectivă în (1), circ. consecutivă în (2) și (3), circ. condițională în (4), compl. directă în (5); b. compl. directă în (1) și (5), circ. condițională în (2), circ. de cauză în (3) și (4); c. subiectivă în (1), circ. consecutivă în (2) și (3), circ. de cauză în (4), compl. indirectă în (5); d. altă interpretare.
37. Se dau seriile: (1) *într-acolo, ex-președinte, luare-de-cuvânt, mamă-soacră;* (2) *într-adins, cifră-record, non-stop, mamă-mare;* (3) *târgu-mureșean, socio-cultural, post-verbal, contra-atac;* (4) *post-meridian, post-liceal, băgare-de-seamă, non-sens.* Cuvintele cu cratimă sunt scrise: a. toate corect în (1) și (2), toate incorect în (3) și (4); b. toate corect în (2) și (4), toate incorect în (1) și (3); c. atât corect, cât și incorect în toate seriile; d. altă interpretare.
38. Se dau următoarele serii de cuvinte: (1) *(ei) angajează, (ei) anticipează, (ei) descurajează;* (2) *(ei) demarcă, (noi) combatem, (el) biruiește;* (3) *(să) bombăne, (să) chibzuiască, (să) dezlănțuiască;* (4) *(el) angajază, (noi) combătem, (el) biruie.* Formele verbale sunt: a. atât corecte, cât și incorecte în toate seriile; b. toate corecte în (1) și (2), atât corecte, cât și incorecte în (3), toate incorecte în (4); c. toate corecte în (1) și (2), atât corecte, cât și incorecte în (3) și (4); d. altă interpretare.
39. Fie enunțul: *Te mai îndemn o dată: (1) crezi și nu cerceta, draga mea, că, altfel, riști și tu, și ai tăi (2) să cădeți în depresie și (3) să vă abateți de la țelurile voastre, iar alții vor începe (4) să vi se destăinuie sau chiar (5) să vă bântuie, or nimic nu (6) deranjează mai mult decât să ajungeți să trăiți ca în versurile cântecului acelaia: „Amintirile mă (7) chinuiesc...”!* Formele verbale subliniate sunt corecte: a. toate; b. niciuna; c. numai (2), (3), (5), (6) și (7); d. altă interpretare.
40. Se dă enunțul: *De (1) Ziua Internațională a Limbii Române, (2) Guvernul român, prin (3) Ministrul său de Externe, a felicitat (4) Catedra de Limba Română a (5) Facultății de Litere din Paris pentru evenimentul organizat.* În secvențele subliniate, este corectă scrierea cu majuscule: a. numai în (1) și (5); b. numai în (3), (4) și (5); c. în toate; d. altă interpretare.
41. Fie enunțul: *Deși erau orele (1) amiezii, pomii de pe marginea (2) aleii abia se vedeau din cauza (3) ceții, în timp ce turlile (4) moscheii păreau să fi dispărut, iar eu rămăsesem singur în mijlocul (5) pietei.* Formele de genitiv subliniate sunt corecte: a. toate; b. niciuna; c. numai (1), (2) și (5); d. altă interpretare.
42. Se dau următoarele adjective: (1) *propice*, (2) *eficace*, (3) *perspicace*, (4) *vivace*, (5) *rapace*. Sunt invariabile: a. toate; b. numai (1), (2), (3) și (4); c. numai (2) și (4); d. altă interpretare.
43. Se dau abrevierile: *UE (= Uniunea Europeană), MO (= Monitorul Oficial), k.o. (= knockout), bd. (= bulevard), A.S. (= Alteța Sa).* Sunt corecte: a. toate; b. niciuna; c. toate în afară de a patra; d. altă interpretare.
44. Fie enunțul: *Trendul (1) acestei veri este să îți bei cacaua (2), café-frappé-ul (3) sau merlot-ul (4) împreună cu tata-socrul (5) care se crede playboy-ul (6) anului.* Dintre cuvintele subliniate, sunt corect articulate: a. numai (1), (2), (3) și (4); b. toate; c. toate în afară de (4) și (5); d. altă interpretare.
45. Se dă enunțul: *Am contemplat-o îndelung cum tresărea la fiecare boare de vânt, în timp ce mă aneantiza total cu privirea-i albastră, ca apoi să se îndepărteze încet, lăsându-mă bulversat cu totul.* Acesta conține: a. patru pleonasme; b. două pleonasme; c. un pleonasm; d. altă interpretare.
46. Se dă enunțul: *Deși am ferma certitudine că m-ai calomniat pe nedrept, am decis să consider afronturile tale publice drept niște capricii trecătoare și am deplina certitudine că nu are rost să mai dezbatem vreodată pe larg acest subiect.* Acesta conține: a. cinci pleonasme; b. patru pleonasme; c. două pleonasme; d. altă interpretare.
47. Se dau seriile: (1) *candoare, nevinovăție, naivitate, simplitate;* (2) *cerbicie, tenacitate, încăpățănare, atenție;* (3) *categoria, precis, necondiționat, hotărât;* (4) *comedie, ipocrizie, falsitate, bazaconie;* (5) *respect, înfatuare, condescendență, deferență.* Conțin doar sinonime: a. numai (1), (3) și (5); b. numai (1) și (3); c. toate; d. altă interpretare.
48. Se dau seriile: (1) *versatil, nehotărât;* (2) *viclean, nestatornic;* (3) *ipocrit, prefăcut.* Conțin doar sinonime ale adjectivului cameleonic: a. numai (1); b. numai (1) și (3); c. toate; d. altă interpretare.



49. Fie enunțul: *Chiar dacă mulți îl considerau (1) las, el era doar (2) flexibil, de cele mai multe ori (3) docil și întotdeauna extraordinar de (4) modest.* Care dintre cuvintele subliniate se poate (pot) afla, în contextul dat, în raport de antonimie cu cuvântul dârz? a. toate; b. doar (1); c. toate, în afară de (3); d. altă interpretare.
50. Se dau cuvintele: (1) *respectabil*; (2) *capabil*; (3) *rezervat*; (4) *sobru*. Cuvântul nedemn poate fi în raport de antonimie cu: a. toate; b. doar cu (1); c. toate, în afară de (3); d. altă interpretare.
51. Fie enunțul: *După ce (1) a chibzuit, căci era felul lui de (2) a șovăi mereu și de (3) a cântări îndelung în astfel de probleme, (4) a decis să se implice ca (5) să echilibreze situația.* Dintre cuvintele subliniate, sunt sensuri ale verbului a cumpăni: a. numai (1), (3) și (5); b. toate în afară de (5); c. toate; d. altă interpretare.
52. Fie enunțul: *Avea o (1) gândire logică, o (2) minte ageră și o (3) imaginație bogată, dar (4) conștiința mea îmi spunea, totuși, că (5) părerea lui în acest caz era subiectivă.* Dintre cuvintele subliniate, sunt sensuri ale substantivului cuget: a. numai (1), (4) și (5); b. numai (1), (2) și (5); c. toate; d. altă interpretare.
53. Fie următoarele definiții și/sau explicări de cuvinte: (1) *lucrare cu caracter istoric*; (2) *articol de ziar sau de revistă*; (3) *scurtă comunicare oficială*. Care dintre acestea este (sunt) sensul (sensurile) cuvântului cronică? a. numai prima; b. numai a doua și a treia; c. numai prima și a doua; d. altă interpretare.
54. Fie enunțul: *Condițiile sunt (1) acceptabile, calitatea produselor, deși (2) ieftine, pare (3) multumitoare, dar nu știu dacă și pentru tine târgul ar fi (4) avantajos.* Care dintre cuvintele subliniate se poate (pot) afla, în contextul dat, în raport de sinonimie cu adjectivul convenabil? a. toate; b. doar (2) și (4); c. doar (3); d. altă interpretare.
55. Se dă enunțul: *Cum el însuși se aflase într-o situație analoagă (1)/analogă (2), își dădea seama că prevederea aceea din alineatul (3)/aliniatul (4) de lege pe care adineaori (5)/adineaori (6) îl recitise nu era nici pe departe aleatorie (7)/aleatoare (8).* Dintre cuvintele subliniate au forme literare: a. toate; b. numai (1), (2), (3), (5), (6) și (7); c. numai (2), (3), (6) și (8); d. altă interpretare.
56. Se dă enunțul: *Nou-venita (1) colegă era îmbrăcată într-o rochie nouă-nouă (2) și încerca să pară atoateștiutoare (3), povestindu-ne detailat (4) despre cum își susținuse disertația (5) în economie.* Dintre cuvintele subliniate au forme literare: a. toate; b. numai (1), (3) și (5); c. toate, în afară de (4); d. altă interpretare.
57. Se dă enunțul: *În bistrou (1) intrase un bodiguard (2) în bluejeansi (3), care le-a dat bonjur (4) tuturor, de parcă era un celebru autor de bestselleruri (5).* Dintre cuvintele subliniate sunt corecte: a. toate; b. numai (1), (4) și (5); c. niciunul; d. altă interpretare.
58. Fie cuvintele: (1) *conviețui*; (2) *coreferent*; (3) *conafional*; (4) *conlucra*; (5) *consemna*; (6) *condamna*. Elementul de compunere „co(n)-”, care înseamnă „împreună cu” și care servește la formarea unor substantive, a unor verbe sau a unor adjective, se regăsește în: a. toate; b. numai în (1), (2), (3) și (4); c. toate în afară de (6); d. altă interpretare.
59. Se dă enunțul: *Un alt lucru care nu mi-ar place ca să mi-l spui acum, chiar dacă ai face decât să îl repeți a suta oară, e cel referitor la faptul că tu, deși noi convenisem asta în cele mai greu suportate momente, îți faci mereu de cap.* Acesta conține: a. cinci greșeli; b. o greșală; c. patru greșeli; d. altă interpretare.
60. Se dă enunțul: *Când am auzit acea bufnitură infundată, am crezut că o să cadeți de pe picioare sau o să bateți recordul la proba de viteză, dar voi ați reacționat cu acuitate și deosebită grijă, fie că v-ați speriat sau nu.* Acesta conține: a. cinci greșeli; b. o greșală; c. patru greșeli; d. altă interpretare.

#### D. Marcați răspunsul corect:

61. Îmbunătățirea gradului de utilizare a resurselor are loc atunci când: a. cu același consum de resurse sunt satisfăcute mai puține nevoi; b. creșterea consumului de resurse este mai rapidă și mai accentuată față de creșterea volumului de nevoi satisfăcute; c. creșterea cu 11% a consumului de resurse are ca rezultat o satisfacere în proporție de 3% a nevoilor; d. creșterea volumului de nevoi satisfăcute este mai mare decât sporul consumului de resurse.
62. În termeni relativi, în cazul unui bun normal (din categoria mării majorității a bunurilor), cererea elastică în raport cu prețul presupune că: a. modificarea cantității cerute este mai mare decât modificarea prețului; b. modificarea prețului este mai mare decât modificarea cantității cerute; c. modificarea prețului este mai mare decât modificarea venitului; d. modificarea venitului este mai mare decât modificarea cantității cerute.
63. Un copil primește din partea bunicii 20 u.m., bani pe care va decide singur cum îi cheltuiește. Are nevoie de mingi de tenis (al căror preț este 1 u.m. / bucată), dar pe de altă parte ar vrea să-și cumpere batoane de ciocolată (la 4 u.m. / bucată). Câte mingi va putea achiziționa, dacă alege să suporte costul de oportunitate a două batoane de ciocolată: a. 12; b. 8; c. 20; d. 2.
64. Afirmatia: „Fiecare nouă unitate care se consumă dintr-un bun economic oarecare aduce o satisfacție mai mare” este: a. adevărată, pentru că se adresează unei nevoi deja satisfăcute; b. falsă; c. adevărată, deoarece privește o nevoie în continuă creștere; d. adevărată, întrucât se adresează unei nevoi fluctuante.



65. **Între atributele proprietății evidențiem:** a. dreptul la vot al cetățeanului; b. dreptul la libera opțiune; c. dreptul de asumare a riscurilor; d. dreptul de posesiune.
66. **Un coeficient de elasticitate a ofertei în raport cu prețul egal cu 1,5 (cazul unui bun normal, din categoria marii majorității a bunurilor) înseamnă că, la modificarea prețului:** a. oferta se modifică în sens contrar prețului, cu 50% mai mult decât acesta; b. oferta se modifică în același sens cu prețul, cu 50% mai puțin decât acesta; c. oferta se modifică în același sens cu prețul, cu 50% mai mult decât acesta; d. oferta se modifică în sens contrar prețului, cu 50% mai puțin decât acesta.
67. **Capitalul circulant este acel element de capital tehnic (real) care:** a. presupune amortizare; b. participă la un singur ciclu de producție; c. este supus uzurii fizice și morale; d. nu se mai regăsește în compoziția produsului finit, la încheierea procesului de producție.
68. **Costul marginal reprezintă:** a. o categorie de cost care poate fi ignorată de către producător, fiind nesemnificativă ca dimensiune monetară; b. un tip de cost mediu (unitar); c. o sumă economisită, posibil a fi investită; d. o categorie de cost care arată cum evoluează costul total, atunci când *output*-ul crește cu o unitate.
69. **Cum reacționează costul fix mediu dacă, pe termen scurt, se majorează volumul producției:** a. scade; b. crește; c. crește direct proporțional; d. rămâne constant, pentru că mărimea costurilor fixe totale este neschimbată pe termen scurt.
70. **Fabricarea fiecăreia dintre cele două componente ale unei piese durează 40 secunde. Identificați câte piese se pot fabrica într-o oră, în condiții neschimbate din punct de vedere tehnic și de productivitate a muncii:** a. 20; b. 90; c. 40; d. 45.
71. **Profitul total poate avea în componență:** a. cifră de afaceri și cost; b. profit obișnuit (normal) și suplimentar (supraprofit); c. supraprofit și profit nelegitim; d. vânzări, profit impozabil și supraprofit.
72. **Pe piața unui bun, excesul de cerere apare atunci când:** a. oferta este mai mare decât cererea; b. prețul mărfii este mai mic decât prețul de echilibru; c. oferta este mai mare decât venitul consumatorilor; d. cererea este mai mare decât prețul bunului.
73. **Fără a cunoaște vreun detaliu despre piața unui bun sau despre elementele sale, la nivelul prețului de echilibru:** a. oferta și cererea sunt elastice; b. oferta și cererea sunt inelastice; c. oferta este elastică, iar cererea inelastică; d. nu putem admite niciuna dintre afirmațiile anterioare, fiindcă nu avem informații în acest sens.
74. **Marcați propoziția adevărată:** a. toate bunurile regăsite în realitatea înconjurătoare au caracter de marfă; b. orice marfă este bun economic; c. orice bun este marfă; d. înainte de a fi marfă, orice produs este bun liber.
75. **Prețurile care se formează pe baza raportului cerere / ofertă sunt specifice:** a. pieței de monopol; b. pieței produselor noi; c. pieței cu concurență perfectă; d. pieței cumpărătorilor.
76. **Un agent economic retrage din contul său bancar 10.000 u.m. Efectul acestei operațiuni este:** a. scăderea masei monetare din economie cu 10.000 u.m.; b. scăderea masei monedei scripturale cu 10.000 u.m., concomitent cu majorarea numerarului în circulație, cu aceeași sumă; c. scăderea masei banilor de cont cu 10.000 u.m., în același timp cu extinderea masei de monedă scripturală cu 10.000 u.m.; d. creșterea masei monetare din economie cu 10.000 u.m.
77. **În economiile care funcționează normal, funcția de bani universali (ca formă a avuției) este îndeplinită de:** a. orice monedă; b. orice bancnotă; c. moneda divizionară; d. monedele convertibile.
78. **Dobânda este:** a. suma plătită de către debitor creditorului, ca preț al dreptului de folosire până la scadență a capitalului împrumutat; b. forma de venit care revine deținătorului factorului de producție „muncă”, fiindcă în orice unitate bancară se muncește; c. prețul plătit de către creditor debitorului, pentru dreptul de folosință asupra unei resurse; d. prețul plătit pentru dreptul de proprietate asupra unui bun.
79. **Identificați afirmația falsă privind bursa de valori:** a. constituie un adevărat barometru al pieței de capital; b. este numită și piață financiară primară; c. asigură mobilitatea capitalurilor; d. prin modalitățile de acțiune, se apropie de modelul pieței cu concurență perfectă.
80. **Între drepturile deținătorilor de acțiuni nu îl includem pe cel:** a. de a încasa dobânzi aferente depozitelor bancare pe care cetățenii le-au creat la bănci; b. de a participa la Adunarea Generală a Acționarilor; c. de a primi dividende; d. de a-și exercita votul în Adunarea Generală a Acționarilor.
81. **Aplicând o cotă de impozit pe salariu de 16% unui salariu nominal brut în mărime de 3.000 u.m., rezultă un salariu nominal net egal cu:** a. salariul real; b. 480 u.m.; c. 2.520 u.m.; d. 116%.
82. **Salariul real crește când, într-o perioadă:** a. modificarea salariului nominal este egală și de același sens cu cea a prețurilor; b. salariul nominal rămâne neschimbat, iar nivelul general al prețurilor crește cu 10%; c. salariul nominal scade cu 5%, iar nivelul general al prețurilor scade cu 10%; d. atât salariul nominal, cât și nivelul general al prețurilor, sporesc cu câte 12%.
83. **Fără a deține alte informații, un indice de 93% al capitalului utilizat de investitorul A în anul „t” față de anul „t-1” înseamnă că:** a. statul descurajează investițiile, în anul „t”; b. prețurile materiilor prime și materialelor au crescut cu 7% în economia națională, de la un an la altul; c. în anul „t”, investitorul a utilizat necorespunzător capitalul, față de anul precedent; d. capitalul fix și cel circulant se află în proporție de 93/100.



84. Care din realitățile următoare are caracter profund subiectiv: a. evaluarea concretă a productivității muncii, după un raport de tip efect/efort; b. delimitarea categoriilor *bunuri economice* și *bunuri libere*; c. determinarea mărimii salariului nominal, potrivit sarcinilor impuse și muncii depuse de un angajat, în interval de o lună; d. aprecierea utilității economice a unui bun.
85. Dacă restul condițiilor pieței rămân neschimbate, înregistrăm o relație de același sens între: a. masa monetară și viteza de rotație a banilor; b. costul unitar și profitul unitar; c. mărimea salariului real și nivelul prețurilor bunurilor economice; d. productivitatea muncii și mărimea producției.
86. Pe termen scurt, costurile fixe ale unui agent economic a cărui producție din bunul B este de 10 bucăți însumează 100 u.m., iar costurile variabile sunt 500 u.m. Costul total mediu (unitar) al produsului B este (în u.m. / bucată): a. 600; b. 60; c. 50; d. 10.
87. Un producător fabrică 1.000 becuri, înregistrând pe termen scurt un cost total de 20.000 u.m., din care un sfert reprezintă costuri fixe. În acest caz, costul variabil mediu este (în u.m. / bucată): a. 15; b. 20; c. 5; d. 7,5.
88. În condițiile unui ciclu de fabricație pe termen scurt, producătorul M înregistrează la momentul  $t_0$  un cost total mediu egal cu 24 u.m. și un cost fix mediu egal cu 14 u.m. Ca efect al măsurilor luate la nivel de agent economic, producția sporește la momentul  $t_1$  cu 20%, concomitent cu majorarea cu 10% a costurilor variabile. În intervalul dat, costul marginal este (în u.m.): a. 5; b. 10; c. 11; d. 15,4.
89. Producătorul X fabrică 1.200 pahare, înregistrând pe termen scurt costuri variabile de 12.600 u.m. și costuri fixe medii de 2 u.m. / bucată. Dacă rata profitului în raport cu costurile totale este 10%, mărimea absolută a profitului este: a. 15%; b. 1.500 u.m.; c. 1,5 u.m. / bucată; d. 15.000 u.m.
90. Prețurile bunurilor de consum au crescut cu 17% în luna aprilie față de martie. Cum ar fi trebuit să evolueze salariul nominal în acest timp, așa încât salariul real să rămână neschimbat: a. să fie majorat cu 117%; b. să fie majorat cu 17%; c. să fie majorat de 1,7 ori; d. să rămână același.
91. Pentru un credit de 20.000 u.m., preluat în regim de dobândă simplă, debitorul achită 2.000 u.m. dobândă, corespunzător unei rate anuale a dobânzii de 40%. Perioada pentru care a fost acordat creditul a fost de: a. 2,5 ani; b. 3 luni; c. 4 luni; d. 0,25 luni.
92. În cazul unui agent economic, în perioada de referință, productivitatea muncii este 100 bucăți / lucrător. În perioada curentă ea se dublează, având la bază un indice de 150% al numărului de lucrători. Productivitatea marginală a muncii în intervalul respectiv este (în bucăți / lucrător): a. 150; b. 100; c. 200; d. 400.
93. Pentru ca înjumătățirea volumului producției să însemne o creștere de 1,25 ori a productivității medii a muncii (celelalte elemente ale pieței rămânând neschimbate), trebuie ca numărul lucrătorilor: a. să rămână constant; b. să scadă cu 60%; c. să crească cu 40%; d. să scadă cu 25%.
94. Prețul bunului X scade cu un sfert la finalul unui an față de debutul său, iar ca urmare, cantitatea vândută de producător sporește cu 10%. La sfârșit de an, încasările din vânzări ale agentului economic evoluează astfel față de începutul perioadei: a. scad cu 82,5%; b. cresc cu 10%; c. scad cu 17,5%; d. cresc cu 25%.
95. În perioada de referință, un agent economic produce o anumită cantitate din bunul B, înregistrând un cost total mediu de 5.000 u.m. / bucată, din care costul fix mediu reprezintă 40%. În perioada curentă, costul variabil mediu crește cu 20% față de cel de la începutul intervalului și ajunge la mărimea de: a. 3.000 u.m.; b. 6.000 u.m.; c. 2.000 u.m./bucată; d. 3.600 u.m./bucată.
96. Cheltuielile materiale de producție însumează 14.500 u.m., iar mărimea amortizării capitalului fix reprezintă 2.320 u.m. Având doar aceste informații, mărimea capitalului circulant înseamnă: a. 16% din costul total de producție; b. 16.820 u.m.; c. 84% din cheltuielile materiale de producție; d. 5,25% din mărimea amortizării.
97. Funcția ofertei pentru un bun de consum este  $Q = 20 + 2 \cdot P$ . Dacă în perioada curentă, prețul acestui bun este 60 u.m. (el fiind mai mic cu 25% față de prețul inițial), cantitatea oferită pe piață în prezent este: a. cu 140 bucăți mai mare față de cea inițială; b. cu 40 bucăți mai mică decât cea inițială; c. egală cu cea inițială; d. 320 bucăți.
98. La 5 ianuarie, un individ cumpără 200 acțiuni la termen de șase luni. La data încheierii contractului, cursul unei acțiuni a fost 1.000 u.m., iar la scadență este 1.200 u.m. În consecință, la 5 iulie, cumpărătorul: a. pierde 200 u.m. în total; b. pierde 200 u.m./acțiune; c. câștigă 4.000 u.m. în total; d. câștigă 200 u.m./acțiune.
99. Un consumator rațional dispune de un venit fix de 20 u.m., cu care vrea să cumpere cantități atât din bunul X (la prețul de 1 u.m. / bucată), cât și din bunul Y (cu preț dublu față de cel al lui X). Dacă funcțiile utilităților marginale resimțite prin consumul cantităților  $x$  și  $y$  din cele două bunuri sunt  $U_{mgX} = 10 - x$  și  $U_{mgY} = 28 - 2 \cdot y$ , alegeți programul optim de consum, care denotă maximizarea satisfacției: a.  $2x + 6y$ ; b.  $4x + 8y$ ; c.  $3x + 7y$ ; d.  $5x + 9y$ .
100. În cazul unui producător cu cifră de afaceri de 120 milioane u.m., rata profitului în funcție de costurile totale este 20%. Dacă mărimea cifrei de afaceri crește cu 50%, iar rata profitului calculată în raport cu acest indicator este 20%, costurile totale: a. au scăzut cu 44%; b. au sporit cu 144%; c. au rămas neschimbate; d. au crescut cu 44 milioane u.m.

