



Catedra de Drept Privat
Program master **DREPTUL AFACERILOR**
Forma de învățământ **ZI**
An univ. **2010/2011**

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU EXAMENUL DE ADMITERE

Disciplina **DREPT CIVIL**

Drept civil - anul II

A. TEMATICA

Teoria generală a obligațiilor:

1. Contractul ca izvor de obligații: clasificare, încheiere, efectele contractului (inclusiv efectele specifice ale contractelor sinalagmatice)
2. Efectele obligațiilor.
3. Garantarea obligațiilor.

B. BIBLIOGRAFIE

1. C. STĂTESCU, C. BÎRSAN - "Drept civil. Teoria generală a obligațiilor", ediția a IX- a, revăzută și adăugită, Ed. Hamangiu, București, 2008.
2. I.P. FILIPESCU, A.I. FILIPESCU – "Drept civil. Teoria generală a obligațiilor.", ediție revăzută și completată, Ed. Universul Juridic, București, 2007.
3. L. POP – "Drept civil. Teoria generală a obligațiilor", Ed. Lumina Lex, București, 1998.

Drept civil - anul III

A. TEMATICA

I. Contracte civile speciale

1. Contractul de vânzare - cumpărare.
2. Contractul de schimb.
3. Contractul de locațiune (dreptul comun).
4. Contractul de arendare.
5. Contractul de antrepriză.
6. Contractul de mandat.
7. Împrumutul cu folosință.
8. Împrumutul cu consumație.
9. Contractul de tranzacție.

B. BIBLIOGRAFIE

1. FR. DEAK - "Tratat de drept civil. Contracte speciale", vol I, "Vânzarea – cumpărarea și schimbul", Ed. Universul Juridic, București, 2006.
2. FR. DEAK - "Tratat de drept civil. Contracte speciale", vol al II- lea, "Locațiunea, Închirierea locuinței, Arendarea, Antrepriza, Mandatul", Ed. Universul Juridic, București, 2006.

3. FR. DEAK - "Tratat de drept civil. Contracte speciale", vol al III- lea, "Comodatul, Împrumutul de consumație, Depozitul, Societatea civilă, Tranzacția, Donația", Ed. Universul Juridic, București, 2007.
4. C. TOADER - "Drept civil. Contracte speciale", Ed. All Beck, București, 2008.
5. D. CHIRICĂ - "Drept civil. Contracte speciale", Ed Lumina Lex, București, 1997.
6. D. CHIRICĂ - „Contractele speciale civile și comerciale”, vol. I. „Vânzarea și schimbul” (Partea I), Ed. Rosetti, București, 2005.